PH LUZERN
PÄDAGOGISCHE
HOCHSCHULE

Der Theaterclub der PH Luzern

Jährlich erarbeitet der Theaterclub der PH Luzern unter professioneller Leitung eine bühnenreife Produktion. Der Schwerpunkt der Arbeit liegt bei der künstlerisch-gestalterischen Auseinandersetzung und ist Bestandteil des Spezialisierungsstudiums «Theaterpädagogik». Die Spielerinnen und Spieler bekommen einen tiefen Einblick in die Prozesse einer Theaterproduktion. Mit diesem Erfahrungshintergrund sind sie in der Lage später als Lehrerinnen und Lehrer mit ihren Schülerinnen und Schülern selber theatralische Experimente angehen zu können.
Nachdem ein Pilotprojekt mit einer internen Werkstattaufführung im Herbst 2004 erfolgreich abgeschlossen werden konnte, folgten seit 2005 ohne Unterbruch folgende Produktionen:

2025: Dieses war der erste Streich…
Inszenierung: Reto Ambauen
2024: Was wäre wenn…
Inszenierung: Reto Ambauen
2023: LEO…& LEN.
Inszenierung: Reto Ambauen
2022: Aazelle, Bölle schelle…
Regie: Reto Ambauen
2021: Grimmig – ein Videoprojekt
Regie: Reto Ambauen
2020: 4 Frauen - ein Videoprojekt
Regie: Reto Ambauen
2019: Peer, du lügst!
Regie: Reto Ambauen
2018: Greek-It
Regie: Reto Ambauen
2017: La Suisse existe
Regie: Reto Ambauen
2016: WEG INS GLÜCK?
Regie: Reto Ambauen
2015: SHAKESPIRIT – Ein Sommernachtstraum, Macbeth, Romeo und Julia, Hamlet
Regie: Reto Ambauen
2014: MAMA14 - Kongress der Mütter
Regie: Reto Ambauen
2013 Unterwegs mit FRANZ HOHLER
Regie: Reto Ambauen
2012 Durchschnittsmensch Schmidt
Regie: Reto Ambauen und Marcel Felder
2011 Metamorphosen - nach Ovid von Mary Zimmerman
Regie: Reto Ambauen
2010 Die Augenbinde - frei nach Siegfried Lenz
Regie: Marcel Felder
2009 Farewell Hermes Baby - Eine Revue des Verschwindens
Regie: Reto Ambauen
2008 Füsse vom Tisch! - Kurt Tucholskys wundersame Einblicke in die gemeine Hausfamilie
Regie: Reto Ambauen
2007 Rosa - Ein Prinzessinnen-Drama
Regie: Reto Ambauen

PH LUZERN
PÄDAGOGISCHE
HOCHSCHULE

2006 Zusammenstoss - von Kurt Schwitters
Regie: Reto Ambauen
2005 Ich esse nur Fleisch und Gemüse - Ein Theaterabend bei Daniil Charms
Regie: Reto Ambauen