

Zentrum Theaterpädagogik

Leitung Theaterwoche im Schulhaus

Eine Schulklasse entwickelt unter der Spielleitung einer Fachperson vom Zentrum Theaterpädagogik und in Zusammenarbeit mit der Klassenlehrperson eine Bühnenproduktion. Thematisch und inhaltlich stehen die Interessen und die Ideen der Klasse im Fokus. Das Ergebnis wird im Schulhaus vor anderen Klassen, den Eltern und allenfalls der Öffentlichkeit aufgeführt.

Arbeitsschritte und Ablauf

- ▶ Begegnung vor Ort zwischen SL und LP.
 - Ermitteln der thematischen und inhaltlichen Wünsche der LP und der Klasse.
 - Klären der Rollen von SL und LP.
 - Kennenlernen der räumlichen Möglichkeiten.
 - Ausarbeiten von Kreativaufgaben für die Recherche und die Auseinandersetzung mit dem Thema.
- ▶ Rechercharbeit und Materialsammlung angeleitet durch LP.
 - Die SuS lösen die Kreativaufgaben, recherchieren zum Thema und stellen die Ergebnisse der SL zur Verfügung.
- ▶ Workshop vor Ort mit der Klasse.
Szenische Annäherungen ausgehend von der Materialsammlung der SuS angeleitet durch SL.
- ▶ Die SL entwickelt eine Spielanlage für die Theaterwoche.
- ▶ Theaterwoche
 - an fünf aufeinanderfolgenden Tagen je 6 Stunden Probe angeleitet durch SL
 - Aufführung am Freitagabend

Lernziele

Die SuS erleben wie sie ihre eigenen Themen und Inhalte zusammen mit der Klasse auf die Bühne und zur Sprache bringen können. Sie werden ermutigt kreativ ihre Eigenart einzubringen. Sie bekommen einen Einblick ins Theaterhandwerk und erleben, was Bühnenpräsenz bedeutet. Sie lernen, wie in Teamarbeit ein Ziel erreicht werden kann. Sie erfahren was es braucht, sich selbstbewusst, klar und teamdienlich in einen Arbeitsprozess einzubringen.