

Zertifikatslehrgang Integrative Begabungs- und Begabtenförderung Terminübersicht 2026/27 (Zusatzdurchführung)

Unterrichtszeiten: Freitag, 09.00-16.30 Uhr / Samstag, 09.00-16.15 Uhr

Ort: Uni / PH-Gebäude, Frohburgstrasse 3, 6002 Luzern (UP)

	Inhalt	Daten
Modul 1	Grundlagen der Begabungs- und Begabtenförderung	
	▶ Zentrale Begriffe und Definitionen im Zusammenhang mit Begabungs- und Begabtenförderung	
	▶ Grundlagen der Begabungsforschung, Begabungsmodelle und Begabungskonzepte	
	▶ Erkennungsmerkmale besonderer Begabung	
	▶ Pädagogische und psychologische Verfahren zur Identifikation von (hoch)begabten Kindern	
	▶ Konkrete Hilfsmittel zur Identifikation von Begabungen	
	▶ Gender-, Minoritäten- und Migrationsproblematik - Kinder und Jugendliche aus Risikogruppen erkennen	Fr/Sa, 25./26.09.2026
Modul 2	▶ Underachievement	Fr/Sa, 23./24.10.2026
	▶ Begabungsförderung aus Sicht der Hirn- und Lernforschung	Fr/Sa, 06./07.11.2026
	Methoden und Didaktik der Begabungs- und Begabtenförderung	Fr/Sa, 27./28.11.2026
	▶ Umgang mit Heterogenität, Individualisierung und eigenverantwortlichem Lernen und entsprechende Unterrichtsmethoden und Lernorganisation (offener Unterricht, Projektunterricht, Freiarbeit, forschendes Lernen, IIM usw.)	Fr/Sa, 22./23.01.2027
	▶ Integrative und separative Konzepte und Modelle der Begabungs- und Begabtenförderung (Atelier, Lernwerkstatt, Drehtürmodell, Talentförderkurse, Grouping...)	Fr/Sa, 19./20.02.2027
	▶ Rolle der Lehrperson, inkl. Reflexion der eigenen möglichen Rolle	Fr/Sa, 12./13.03.2027
	▶ Enrichment und akzelerative Massnahmen	Sa, 10.04.2027
	▶ Dimension und Ebenen des Schoolwide Enrichment Models (SEM)	(Symposium Begabung)
	▶ Begabungsförderung und Schulentwicklung: Erkennungsmerkmale einer begabenden Schule	Fr/Sa, 23./24.4.2027
		Fr/Sa, 21./22.05.2027
Modul 3		Fr/Sa, 11./12.06.2027
	Kreatives Denken anregen und fördern	Fr, 17.09.2027
	▶ Definitionen Kreativität	
	▶ Kreative Prozesse und Produkte, Persönlichkeitsmerkmale kreativer Personen	
	▶ Problemlösestrategien und kreatives Problemlösen	
	▶ Kreativität fördern in der Schule	
	▶ Merkmale kreativitätsfördernder (Lern-)Umgebungen	

	Inhalt	Datum
Modul 4	Zertifikatsarbeit ▶ Entwicklung, Planung, Durchführung, Evaluation und Präsentation eines eigenen Projektes/eines eigenen Themas	Nach eigener Planung der Teilnehmenden (Abgabe 30.07.2027)
	Praxis der Begabtenförderung (Hospitationen und Praktikum) ▶ Konkrete Arbeit mit begabten Schülerinnen und Schülern (Förderunterricht, Mentorate oder Ähnliches) Dauer: ca. 8-10 Lektionen ▶ Umsetzungsprojekt im Thema Kreativität im eigenen Berufsumfeld, ca. 6-10 Lektionen ▶ Besuch von 2 Einrichtungen zur Begabtenförderung oder Schulbesuche	Nach eigener Planung der TN
	Lerngruppen ▶ Vertiefung der Sach- und Fachkompetenz durch themengeleitete Reflexion und Erfahrungsaustausch (Transfer Theorie - Praxis) ▶ Reflexion der eigenen Praxis und der ihr zugrunde liegenden Überzeugungen und Theorien ▶ Studium von ausgewählten Werken der Fachliteratur, Diskussion und Analyse der Inhalte ▶ Gegenseitige Beratung und Unterstützung beim eigenständigen Umsetzungsprojekt	5 mal 3 Stunden nach Absprache in der Lerngruppe
	Selbststudium ▶ Bearbeitung der Pflicht- und Wahlpflichtlektüren ▶ Leistungsnachweise für die Module 1, 2 und 3 ▶ Eigene Auseinandersetzung und Verarbeitung der Studieninhalte	Nach eigener Planung der TN (Abgabe LN der Module 1 und 2 30.06.2027)

Änderungen in der Modulgestaltung bleiben vorbehalten, Stand Oktober 2024.

Anmeldeschluss: Ende Mai 2026 (Anmeldungen werden nach Eingangsdatum berücksichtigt.)

Anmeldeformular: siehe www.phlu.ch → Weiterbildung → CAS IBBF *oder bei*

Angela Hunziker, Studiengangssekretariat CAS IBBF, PH Luzern, angela.hunziker@phlu.ch; T +41 (0)41 203 01 64

www.phlu.ch/weiterbildung

PH Luzern · Pädagogische Hochschule Luzern
 Weiterbildung und Dienstleistungen
 Froburgstrasse 3 · Postfach 535 · 6002 Luzern
weiterbildung@phlu.ch · www.phlu.ch

Studiengangsleitung CAS IBBF
 Christa Kammermann
christa.kammermann@phlu.ch
 T +41 (0)41 203 05 09