

Theaterkoffer - Ziele und Bezug zum Lehrplan-21

Ziel des Projekts „Theaterkoffer“	Konkretisierung im Unterricht	Lehrplan 21 – Kompetenzbereiche
Ins Spiel kommen und Ausdruck entwickeln	Schülerinnen und Schüler nutzen Körper, Stimme und Raum für Darstellung; bauen Hemmungen ab	Deutsch D.3 (Sprechen), Musik / Bewegung & Darstellung, Überfachliche Kompetenzen: Selbstkompetenz
Geschichten erfinden und umsetzen	Eigene Geschichten entwickeln, strukturieren und szenisch oder gestalterisch darstellen	Deutsch D.4 (Schreiben), D.2 (Lesen), Überfachliche Kompetenzen: Methodenkompetenz
Künstlerische Verfahrensweisen erleben	Experimentieren mit theatralen, bildnerischen, bewegten und auditiven Mitteln	Bildnerisches Gestalten BG.2 (Prozesse & Produkte), Musik / Darstellung, Methodenkompetenz
Unterricht durch künstlerische Prozesse bewegen	Fachliche und lebensweltliche Themen mit theaterästhetischen Methoden (z. B. Metaphern, aesthexped) bearbeiten	Fächerübergreifend (Deutsch, NMG, BG), Überfachliche Kompetenzen: Denken, Kreativität
Zusammenarbeit und gemeinsames Gestalten stärken	Szenen gemeinsam entwickeln, Rollen übernehmen, aufeinander reagieren	Überfachliche Kompetenzen: Sozialkompetenz, Deutsch D.3 (Dialogfähigkeit)
Future Skills fördern	Kreativität, Flexibilität, Problemlösen und Eigenverantwortung im Prozess erleben	Überfachliche Kompetenzen: Selbst-, Sozial- und Methodenkompetenz
Lebenswelt mit Neugier erforschen	Alltagsnahe Themen untersuchen und kreativ neu interpretieren	NMG, Deutsch, Überfachliche Kompetenzen: kreatives Denken (Perspektivenwechsel)
Prozesse dokumentieren und reflektieren	Logbuch führen, Ergebnisse präsentieren und reflektieren	Deutsch D.4 (Schreiben), BG.3 (Reflexion), Selbstkompetenz