

# Ausführungsbestimmungen für den Weiterbildungsstudiengang Certificate of Advanced Studies in E-Learning Design – Interaktive Lernmedien erfolgreich umsetzen (CAS ELD) der Pädagogischen Hochschule Luzern

vom 25. Juni 2014 (Stand 1. April 2017)

Der Prorektor Weiterbildung der Pädagogischen Hochschule Luzern,

gestützt auf Art. 21 Abs. 2 des Studienreglements über die Weiterbildung der Pädagogischen Hochschule Luzern (PH-Weiterbildungsreglement) vom 20. September 2013<sup>1</sup>,

beschliesst:

## I. Allgemeine Bestimmungen

#### Art. 1 Geltungsbereich

Die Ausführungsbestimmungen gelten für den Weiterbildungsstudiengang Certificate of Advanced Studies in E-Learning Design – Interaktive Lernmedien erfolgreich umsetzen (im Folgenden: CAS ELD) an der Pädagogischen Hochschule Luzern (im Folgenden: PH Luzern).

#### Art. 2 Umfang des Weiterbildungsstudiengangs

Der CAS ELD umfasst 15 ECTS-Punkte.

#### Art. 3 Ziele

Die Studierenden des CAS ELD werden dazu befähigt, schulische und betriebliche Aufgaben des medienunterstützten Lernens in allen Bereichen von Aus- und Weiterbildung zu übernehmen.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> SRL Nr. 516b

## II. Aufnahme in den Weiterbildungsstudiengang

#### Art. 4 Aufnahmevoraussetzungen

- <sup>1</sup> Die Aufnahme in den Weiterbildungsstudiengang CAS ELD setzt voraus:
- a. ein EDK- oder SBFI-anerkanntes Lehrdiplom oder
- b. einen Bachelor-, Master- oder Lizentiatsabschluss.

#### Art. 5 Anmeldung

Für die Teilnahme am Aufnahmeverfahren für den Weiterbildungsstudiengang CAS ELD ist eine Anmeldung innerhalb der publizierten Anmeldefrist bei der Abteilung Erwachsenenbildung erforderlich.

#### Art. 6 Studienplatzbeschränkung

## III. Studienleistungen

#### Art. 7 Anerkennung von Vorleistungen

Vorleistungen können auf Gesuch hin anerkannt werden, wenn sie gleichwertig zu den erforderlichen Studienleistungen des Weiterbildungsstudiengangs CAS ELD der PH Luzern sind. Mindestens 10 ECTS-Punkte müssen an der PH Luzern erbracht werden.

#### Art. 8 Pflichtmodule und Umfang

- <sup>1</sup> Für den angestrebten Abschluss CAS ELD müssen folgende Pflichtmodule absolviert werden:
- a.\* Modul 1: Lehr- und Lernszenarien mit Medien konzipieren,
- b.\* Modul 2: Lernmedien umsetzen,
- c.\* Modul 3: eLearning begleiten und betreiben,
- d.\* ...
- e.\* ...

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Bewerberinnen und Bewerber ohne vorausgesetzten Abschluss können "sur dossier" aufgenommen werden, wenn sie einen vergleichbaren und zertifizierten Abschluss vorweisen.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Anzahl Studienplätze im Weiterbildungsstudiengang CAS ELD ist beschränkt.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Haben sich mehr Personen angemeldet als Studienplätze zur Verfügung stehen, wird die Auswahl der Teilnehmenden, welche die Aufnahmevoraussetzungen erfüllen, nach der zeitlichen Reihenfolge der Anmeldungen getroffen.

<sup>2</sup> Für den erfolgreichen Abschluss der Module werden je 5 ECTS-Punkte vergeben.*
a.*
b.*
C*

#### Art. 9 Inhalt und Lehrveranstaltungsformen eines Moduls

Der Inhalt und die Lehrveranstaltungsformen eines Moduls werden in der Modulbeschreibung im Anhang festgelegt.

#### Art. 10 Leistungsnachweise

1 ... \*

<sup>1bis</sup> Als Leistungsnachweis (im Folgenden: LN) 1 im Modul 1 "Lehr- und Lernszenarien mit Medien konzipieren" ist ein Grobkonzept des eigenen Lernmedienprojekts zu erstellen. Das Grobkonzept hat einen Projektplan und eine Ressourcenschätzung sowie Visualisierungen oder ein Drehbuch zu beinhalten. \*

4 ...\*

5 ... \*

#### Art. 10a \*

#### Art. 11 Präsenzpflicht und Absenzen

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Als Leistungsnachweis (LN 2) im Modul 2 "Lernmedien umsetzen" ist ein dem Lernmedienformat angepasster Prototyp zu erstellen (LN 2). \*

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Die Leistungsnachweise (LN 3 und LN 4) im Modul 3 "eLearning begleiten und betreiben" bestehen aus der Dokumentation der Lernumgebung bzw. des interaktiven Lerncontents für das eigene Lernmedienprojekt (LN 3) und der Präsentation des eigenen Lernmedienprojekts (LN 4). \*

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Die Leistungsnachweise pro Modul können als Einzel- oder als Gruppenarbeit verfasst werden. Die Leistungsnachweise werden mit "erfüllt" oder "nicht erfüllt" bewertet. \*

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Für die Kontaktveranstaltungen eines Moduls besteht eine Präsenzpflicht von 80%.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Wer die Präsenzpflicht aus wichtigen Gründen nicht einhalten kann, hat die Studiengangsleiterin oder den Studiengangsleiter umgehend zu informieren und einen entsprechenden Nachweis zu erbringen (beispielsweise durch ein Arztzeugnis). Liegt ein wichtiger Grund vor, muss die Abwesenheit durch eine Kompensationsleistung ausgeglichen werden.



#### Art. 12 Titel

Der verliehene Titel lautet "Certificate of Advanced Studies Pädagogische Hochschule Luzern in E-Learning Design" (CAS PH Luzern).

## IV. Schlussbestimmung

#### Art. 13 Inkrafttreten

Die Ausführungsbestimmungen treten am 1. August 2014 in Kraft.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Besteht kein wichtiger Grund für das Nichteinhalten der Präsenzpflicht, gilt das Modul als nicht bestanden.

### Anhang \*

er	Modultitel	Lehr-und Lernszenarien mit Medien konzipieren				
Header	Modulabkürzung					
	ECTS-Credits	5 ECTS				
	Verantwortliche Ansprechperson	Andrea Belliger				
Modulkarte	Zielgruppe	<ul> <li>Der CAS E-Learning Design richtet sich in erster Linie an Fachpersonen für Lehren und Lernen:</li> <li>Lehrpersonen aller Bildungs- und Schulstufen</li> <li>Dozierende an Fach- und Hochschulen</li> <li>Fachpersonen und Verantwortliche in der Erwachsenen-</li> <li>und/oder Berufsbildung</li> <li>Weiterbildungsverantwortliche in Schulen, Verwaltungen und Unternehmen</li> <li>Ausbildungsleiterinnen und Ausbildungsleiter, Instruktorinnen und Instruktoren, Kurs- und Seminarleitende</li> <li>ICT-Verantwortliche bzw. Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus IT-</li> <li>Abteilungen, die E-Learning-Aufgaben in Bildungsinstitutionen und Firmen übernehmen.</li> <li>Selbständige aus den Bereichen E-Learning und Bildungsberatung</li> </ul>				
	Modultyp	Pflichtmodul Wahlpflichtmodul Wahlmodul				
	Anrechnung an					
	Besondere Eintrittsvorausse tzungen					
	Präsenzanteil (h)	<ul> <li>✓ Präsenz</li> <li>✓ Begleitetes SS</li> <li>✓ Autonomes SS</li> <li>✓ Stunden</li> <li>✓ Stunden (davon 50 Stunden für den Leistungsnachweis)</li> </ul>				
	Kompetenzziele / Lernziele	<ul> <li>Die Studierenden</li> <li>kennen aktuelle Trends im Bereich von Lehren und Lernen mit neuen Medien</li> <li>kennen Lehr- und Lernszenarien mit neuen Medien</li> <li>besitzen vertiefte Kenntnisse verschiedener Medienformen und Lernmedienformate sowie derer Einsatz in Lehr- und Lernszenarien</li> <li>können ein Konzept für Lernmedienprojekte erstellen und dies durch Visualisierungen und Prototypen verdeutlichen</li> <li>verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich Projektmanagement und Projektplanung für Lernmedienprojekte</li> <li>können ein eigenes Drehbuch für eine Lernmedienproduktion schreiben bzw. überarbeiten und erhalten einen Einblick ins Berufsfeld des Drehbuchautors</li> <li>besitzen Grundkenntnisse zum Thema User Education, Usability und Barrierefreiheit und haben Einblick in deren praktische Anwendung</li> </ul>				

Lerninhalte	<ul> <li>Überblick über den aktuellen Stand von Lehren und Lernen mit neuen Medien erlangen</li> <li>Lehr- und Lernszenarien mit Medien gestalten</li> <li>Medienformen und Lernmedienformate in unterschiedlichen Kontexten einsetzen</li> <li>Projektmanagement und Projektplanung für Lernmedienprojekte</li> <li>Erstellen von Visualisierungen und Prototypen von Lernmedienprojekten</li> <li>Drehbuchschreiben für eLearning-Projekte</li> <li>Praxisinput User Education, Usability, Usertesting und Barrierefreiheit (inkl. Exkursion)</li> </ul>		
Lehr- und Lernmethoden	✓ Vorlesung       ✓ Gruppenarbeit       ☐ Rollenspiel         ☐ Planspiel       ☐ Fallstudie       ☐ E-Learning		
	Andere		
Unterlagen / Pflichtliteratur			
Leistungs- nachweis	Grobkonzept des eigenen Lernmedienprojekts mit Projektplan und Ressourcenschätzung sowie Visualisierungen oder Drehbuch (LN 1)		
Bemerkungen			

er	Modultitel	Lernmedien umsetzen				
Header	Modulabkürzung					
_	ECTS-Credits	5 ECTS				
	Verantwortliche Ansprechperson	Andrea Belliger				
Modulkarte	Zielgruppe	<ul> <li>Der CAS E-Learning Design richtet sich in erster Linie an Fachpersonen für Lehren und Lernen:</li> <li>Lehrpersonen aller Bildungs- und Schulstufen</li> <li>Dozierende an Fach- und Hochschulen</li> <li>Fachpersonen und Verantwortliche in der Erwachsenen- und/oder Berufsbildung</li> <li>Weiterbildungsverantwortliche in Schulen, Verwaltungen und Unternehmen</li> <li>Ausbildungsleiterinnen und Ausbildungsleiter, Instruktorinnen und Instruktoren, Kurs- und Seminarleitende</li> <li>ICT-Verantwortliche bzw. Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus IT- Abteilungen, die E-Learning-Aufgaben in Bildungsinstitutionen und Firmen übernehmen.</li> <li>Selbständige aus den Bereichen E-Learning und Bildungsberatung</li> </ul>				
	Modultyp	Pflichtmodul Wahlpflichtmodul Wahlmodul				
	Anrechnung an					
	Besondere Eintrittsvorausse tzungen					
	Präsenzanteil (h)	<ul> <li>✓ Präsenz</li> <li>✓ Begleitetes SS</li> <li>✓ Autonomes SS</li> <li>✓ Stunden</li> <li>✓ Stunden</li> <li>✓ Stunden (davon 50 Stunden für den Leistungsnachweis)</li> </ul>				
	Kompetenzziele / Lernziele	<ul> <li>Verfügen über vertiefte theoretische und praktische Kenntnisse in Bezug auf die Lernmedienformate LernBuch / eBook, LernFilm, LernModul, Online-Tests und -Quiz sowie LernSpiel</li> <li>können die Formate auf ihren didaktischen Mehrwert hin beurteilen</li> <li>kennen Einsatzszenarien und praktische Beispiele der verschiedenen Formate</li> <li>kennen Werkzeuge und Methoden zur Umsetzung der Lernmedienformate</li> <li>sammeln eigene Erfahrungen in der Anwendung bzw. Umsetzung der jeweiligen Formate</li> <li>setzen sich mit aktuellen Trends aus der eLearning Branche auseinander</li> <li>kennen die Begrifflichkeiten rund um Open Content / OER</li> <li>wissen um die Vor- und Nachteile von Open-Content-Lizenzen</li> </ul>				

	erhalten eine Übersicht über Quellen gemeinfreier sowie Bezahl- Inhalte			
Lerninhalte	<ul> <li>Lernmedienformate kennenlernen: LernBuch, LernSpiel, LernFilm, LernModul - WBT, Quiz &amp; Test</li> <li>Trends kennen lernen, welche sich künftig zu Lernmedienformaten entwickeln könnten</li> <li>Produktionstechniken sowie spezifische konzeptionelle Eigenschaften von unterschiedlichen Lernmedienformaten kennen lernen</li> <li>Praxisinput Lernmedienproduktion (inkl. Exkursion)</li> </ul>			
Lehr- und Lernmethoden	✓ Vorlesung ☐ Planspiel ☐ Andere	Gruppenarbeit Fallstudie	☐ Rollenspiel ☐ E-Learning	
Unterlagen / Pflichtliteratur				
Leistungs- nachweise	ein dem Lernmedienformat angepassten Prototyp erstellen (LN 2)			
Bemerkungen				

e	Modultitel	eLearning begleiten und betreiben				
Header	Modulabkürzung					
	ECTS-Credits	5 ECTS				
	Verantwortliche Ansprechperson	Andrea Belliger				
Modulkarte	<ul> <li>Der CAS E-Learning Design richtet sich in erster Linie an Fachpersonen für Lehren und Lernen:</li> <li>Lehrpersonen aller Bildungs- und Schulstufen</li> <li>Dozierende an Fach- und Hochschulen</li> <li>Fachpersonen und Verantwortliche in der Erwachsenen- und/oder Berufsbildung</li> <li>Weiterbildungsverantwortliche in Schulen, Verwaltungen und Unternehmen</li> <li>Ausbildungsleiterinnen und Ausbildungsleiter, Instruktorinnen und Instruktoren, Kurs- und Seminarleitende</li> <li>ICT-Verantwortliche bzw. Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus IT-</li> <li>Abteilungen, die E-Learning-Aufgaben in Bildungsinstitutionen und Firmen übernehmen.</li> <li>Selbständige aus den Bereichen E-Learning und Bildungsberatung</li> </ul>					
	Modultyp	✓ Pflichtmodul				
	Anrechnung an					
	Besondere Eintrittsvorausse tzungen					
	Präsenzanteil (h)	✓ Präsenz 48   ✓ Begleitetes SS 32   ✓ Autonomes SS 70   Stunden Stunden (davon 80 Stunden für den Leistungsnachweis)				
	Kompetenzziele / Lernziele	<ul> <li>Die Studierenden</li> <li>sind in der Lage, ein Learning Management System (Moodle) einzurichten, grafisch anzupassen und Lernarrangements zu implementieren</li> <li>kennen die Einsatzmöglichkeiten von WebConferencing für eModeration und eCoaching</li> <li>verfügen über praktische Erfahrung in der Begleitung von Gruppenund Lernprozessen in synchronen Webconferencing-Settings</li> <li>sind in der Lage, communitybasierte Lernräume aufzubauen und zu begleiten</li> <li>haben Einblick in die Produktionsrealität elektronischer Lernmedien</li> </ul>				

Lerninhalte	<ul> <li>Lernen organisieren mit LMS und Co.</li> <li>Lernprozesse begleiten und unterstützen: WebConferencing für eModeration und eCoaching</li> <li>Bekanntmachung und Betrieb von Lernmedien und E-Learning-Angeboten</li> </ul>				
Lehr- und Lernmethoden	✓ Vorlesung		✓ Gruppenarbeit	Rollenspiel	
Lerimethoden	Planspiel		Fallstudie	E-Learning	
	✓ Andere	Exkursion	1		
Unterlagen / Pflichtliteratur					
Leistungs- nachweis	Dokumentation der Lernumgebung bzw. des interaktiven Lerncontents für das eigene Lernmedienprojekt (LN 3) und Präsentation des eigenen Lernmedienprojekts (LN 4)				
Bemerkungen					

## Änderungstabelle

Beschluss	Inkrafttreten	Element	Änderung
25.06.2014	01.08.2014	Erlass	Erstfassung
15.03.2015	01.04.2015	Art. 8 Abs. 1a und 1b	geändert
15.03.2015	01.04.2015	Art. 10 Abs. 1	aufgehoben
15.03.2015	01.04.2015	Art. 10 Abs. 2 bis 6	geändert
15.03.2015	01.04.2015	Art. 10a	eingefügt
15.03.2015	01.04.2015	Anhang	geändert
26.03.2017	01.04.2017	Art. 8 Abs. 1a – c	geändert
26.03.2017	01.04.2017	Art. 8 Abs. 1d und e	aufgehoben
26.03.2017	01.04.2017	Art. 8 Abs. 2	geändert
26.03.2017	01.04.2017	Art. 8 Abs. 2a – c	aufgehoben
26.03.2017	01.04.2017	Art. 10 Abs. 1 <sup>bis</sup>	eingefügt
26.03.2017	01.04.2017	Art. 10 Abs. 2 und 3	geändert
26.03.2017	01.04.2017	Art. 10 Abs. 4 und 5	aufgehoben
26.03.2017	01.04.2017	Art. 10a	aufgehoben
26.03.2017	01.04.2017	Anhang	geändert