

# WAS WÄRE WENN

**36. LUZERNER  
SCHULTHEATERTAGE**  
4. BIS 7. JUNI 2024  
THEATERPAVILLON

PH LUZERN  
PÄDAGOGISCHE  
HOCHSCHULE  
Zürcher  
Theaterhochschule

KANTON  
LUZERN  
Bildung und Kultur  
Dienststelle Volksschulbildung

Stadt  
Luzern

SWISSLOS  
Kulturförderung  
Kanton Obwalden

Unterstützt von  
Kanton Zug

luzerner  
theater

gedruckt  
auf  
100%  
recyceltem  
Papier

[PHLU.CH/SCHULTHEATERTAGE](http://PHLU.CH/SCHULTHEATERTAGE)

GRAFIK & ILLUSTRATION: PATRICKWIDMER.COM

WIDMER

## WAS WÄRE, WENN ...?

Ja, was wäre wohl, wenn ...? Gäbe es ein Durcheinander? Oder würde es herrlich lustig? Gäbe es sogar neue Möglichkeiten, die wir bis anhin gar nicht bedacht haben? Oder wünschten wir uns, diese Möglichkeit schnellstmöglich wieder rückgängig zu machen?

Denn was wäre, wenn ich plötzlich unsichtbar wäre oder Tag und Nacht sich heimlich zusammen weggeschlichen hätten? Wenn die Menschen einander alles verschenken würden? Wenn wir rückwärts leben könnten und über Nacht alle Sprachen verstehen würden? Wenn die Welt ein Würfel wäre oder sie sich nicht mehr drehen würde und Elefanten mit rosa Rüsseln und Flossen an den Füßen über einem Sonnenblumenfeld durch die Luft segeln würden?

Im Rahmen der thematischen Ausgangslage «Was wäre, wenn ...?» haben 17 spiel- und experimentierfreudige Lehrpersonen und rund 210 Schüler\*innen aller Schulstufen aus der ganzen Zentralschweiz die Möglichkeit genutzt, begleitet von Theaterpädagog\*innen des Zentrums Theaterpädagogik der PH Luzern, während des Schuljahres ein eigenes Theaterprojekt zu realisieren. Die theaterästhetischen Prozesse wurden sowohl inhaltlich als auch in Bezug auf die Arbeitsweise in Anlehnung an die gemeinsame thematische Ausgangslage «Was wäre, wenn ...?» begleitet. Das diesjährige Themenfeld diente den 14 teilnehmenden Klassen als Forschungsfrage, als Expeditonsausrichtung, als Ideensprungbrett, als Verbindung zur Lebenswelt oder als Fantasiegenerator.

Und ... ja, die vage Ahnung, dass die Vermutungen herauslockende «Was wäre, wenn ...»-Frage die Neugier aufs Beste begünstigt, wird spätestens während den Schultheatertagen eindeutig bestätigt werden. Denn eines ist schon jetzt klar: Die leitende «Was wäre, wenn ...»-Frage hat in Form unterschiedlicher, herzlich unterhaltsamen, kritisch befragenden, fantastisch abgehobenen sowie auch überraschend faktischen Behauptungen, Erfindungen, Wunschträume und Zukunftsvisionen eine Fülle von Bühnenstücken und szenischen Collagen hervorgebracht.

Bleibt nur noch die abschliessende Frage: Was wäre, wenn wir Sie und Ihre Klasse im Publikum willkommen heissen dürften?

Ja, das wäre dann ... so etwas wie ... neugierig auf mehr! Darum ... melden Sie sich jetzt an!

Herzlich willkommen an den 36. Luzerner Schultheatertagen!

## ANMELDUNG

Anmeldung für Publikumsklassen  
Für Schulklassen und Lehrpersonen ist das Angebot kostenlos.  
Bitte Onlineformular benützen.

[WWW.PHLU.CH/](http://www.phlu.ch/)  
**SCHULTHEATERTAGE**

## SPIELORT/ANREISE

Theaterpavillon Luzern  
Spelteriniweg 6, 6005 Luzern  
Bus Nr. 6, 7, 8  
Haltestelle «Weinbergli»

## ORGANISATION UND AUSKÜNFTE

Leitung: Ursula Ulrich, 041 203 01 60  
Projektorganisation: Andrea Camanzind, 041 203 00 31

PH Luzern  
Zentrum Theaterpädagogik  
Sentimatt 1, 6003 Luzern  
[www.phlu.ch/schultheatertage](http://www.phlu.ch/schultheatertage)

## DIENSTAG, 4. JUNI 2024

09.30 Uhr  
Dauer: ca. 90 Minuten / Zielgruppe: ab 9 Jahren

### ERÖFFNUNGSAKT

#### MINIATURENBLOCK 1 + 2 WAS WÄRE, WENN ALLES ANDERS KÄME ALS GEPLANT?

**ÜBER DEN TAG VERTEILT**  
THEATERKURS TAGESSCHULE ELEMENTA,  
NEUHEIM ZG  
SPIELLEITUNG: REGULA WYSS STAPPEN

Was wäre, wenn plötzlich alles anders käme als gedacht? Und was wäre, wenn wir unseren Kopf deshalb gar nicht in den Sand stecken und uns nicht beirren lassen würden? Und was wäre, wenn wir uns mit wachsender Neugier überraschen liessen von dem, was wäre, wie es wäre und ist, wie es ist?

#### ALLES NEU – ALLES BESSER!

6. PRIMARKLASSE, SCHULHAUS SÄLI, LUZERN  
SPIELLEITUNG: URSULA MOSER

Was wäre, wenn alles verboten wäre und zugleich alles erlaubt? Wenn nichts mehr wäre, wie es war? Die Regeln abgeschafft. Und ich mache mich unsichtbar. Und wenn es nochmal anders kommt: Ich wäre ein Junge und kein Mädchen oder umgekehrt. Ich könnte mich neu erfinden. Vieles wäre anders – alles wäre neu. Vielleicht.

*anschliessend*

#### WENN ES DUNKEL WIRD, ...

6. PRIMARKLASSE, SCHULHAUS SÄLI, LUZERN  
SPIELLEITUNG: DANIELA DEGONDA

Was wäre, wenn die Bücher in einer Bibliothek nachts lebendig würden und in sich selbst lesen könnten? Welche Geschichten und Abenteuer hätten sie sich zu erzählen? Welche Gespräche würden geführt? Schauen wir durchs Schlüsselloch der Schulbibliothek – nachts, wenn es dunkel wird!

14.00 Uhr  
Dauer: ca. 95 Minuten / Zielgruppe: ab 9 Jahren

#### UNMÖGLICH = MÖGLICH?

FREIFACH THEATER 3.-6. PRIMARSTUFE,  
PRIMARSCHULHAUS, NEBIKON  
SPIELLEITUNG: SARINA LUSTENBERGER

Das Leben bringt uns allerhand Spannendes, Faszinierendes, Freudiges, aber auch Trauriges. Unmögliches wird möglich, weil der Imagination keine Grenzen gesetzt sind, oder doch? Tauche mit uns in eine Welt, in der vielleicht alles möglich ist.

*anschliessend*

#### JIM KNOPF NEU VERKNÖPFT

3./4. PRIMARKLASSE, SCHULHAUS MATTE,  
HILDISRIEDEN  
SPIELLEITUNG: MELANIE RÖLLI

Was wäre, wenn wir ein geheimnisvolles Paket fänden? In diesem Theater seht ihr die bekannte Jim-Knopf-Geschichte neu und nach unseren Vorstellungen umgestaltet. Neben den bekannten Figuren werden auch einige neue Ideen und Figuren in die Geschichte integriert.

## MITTWOCH, 5. JUNI 2024

09.30 Uhr  
Dauer: ca. 95 Minuten / Zielgruppe: ab 13 Jahren

#### 8 X 5 MINUTEN: WAS WÄRE, WENN DER STROM AUF DER GANZEN WELT AUSGEHEN WÜRD?

#### 8 SZENISCHE MINIATUREN RAHMEN DAS VORMITTAGSPROGRAMM.

3. SEKUNDARSTUFE, SCHULHAUS OBMATT,  
ADLIGENSWIL  
SPIELLEITUNG: KATHARINA STÄDELIN

Wir zeigen euch, was passiert, wenn auf der Welt der Strom ausgeht. Wie sieht die Situation im Spital aus? Wie im Weltall? In verschiedenen kleinen Szenen werdet ihr erfahren, wie es den Menschen an verschiedenen Orten geht, ohne dass sie Strom zur Verfügung haben.

#### GEFANGEN

3. SEKUNDARSTUFE, SCHULHAUS SAGEN, HOCHDORF  
SPIELLEITUNG: OLIVIA BERWERT / MARKUS BLUM / DANIELLA FRANASZEK

Auf der Suche nach «immer mehr» werden Köpfe rollen. Schafft es jemand, den Anforderungen zu genügen? Oder was wäre, wenn ...?

## DONNERSTAG, 6. JUNI 2024

09.30 Uhr  
Dauer: ca. 70 Minuten / Zielgruppe: ab 5 Jahren

### DAS FEST

BASSISTUFE, SCHULHAUS STEINHOFF, LUZERN  
SPIELLEITUNG: SILVANA ARNOLD  
MUSIKALISCHE LEITUNG: SILVANA ARNOLD /  
MICHAELA TSCHANNEN

Ein grosses Fest ist geplant. Alle Tiere von überall her sind auf die Insel eingeladen, in deren Nähe der Meereskönig Neptun lebt. Doch dann passiert etwas Schreckliches. Kann das Fest überhaupt noch stattfinden? – Eine Tiergeschichte in drei Welten, die von Zusammenhalt erzählt und gut ausgeht.

*anschliessend*

#### WAS WÄRE, WENN ... DIE WELT KOPF STEHEN WÜRD?

1.-6. PRIMARKLASSE, SCHULE KOMPASS, LUZERN  
SPIELLEITUNG: MIRIAM RAGUSA / SIBYLLE RENGGLI

Ein Gemälde erwacht zum Leben, eine Zeitreise entsteht und nichts ist mehr, wie es scheint. Verschiedene Episoden zu verschiedenen Gegebenheiten mit einer reparierten Maschine, die skurrile, wundervolle und überhaupt nicht zu erwartende Lösungen findet.

14.00 Uhr  
Dauer: ca. 75 Minuten / Zielgruppe: ab 12 Jahren

#### HIGH HEELS ODER SUMPFKRÖTEN

WAHLFACH THEATER SEKUNDARSTUFE, SCHULHAUS  
KIRCHBÜHL, KRIENS  
SPIELLEITUNG: ESTHER OTT

Was wäre, wenn ich berühmt wäre? Was wäre, wenn ich keine Gefühle mehr hätte? Waren wir auch schon im Sumpf? ...Und was in einer Nacht alles so zum Leben erwachen kann. Fünf Schülerinnen der Wahlfachklasse zeigen durch improvisationellen Momentaufnahmen von Berühmtheiten, von Hochs und Tiefs, Träumen und Visionen in allen Möglich- und Unmöglichkeiten.

*anschliessend*

#### «IN WAHRHEIT ...»

1. SEKUNDARSTUFE, SCHULHAUS GROSSMATT,  
LUNGERN OW  
SPIELLEITUNG: GABRIEL BLUM

Ein verwickelter Fall macht den Umgang mit der Wahrheit komplex. Er fordert dich als Richter\*in heraus, über die eigene Wahrheit zu urteilen und sie neu zu überdenken.

Wahr oder unwahr – Gibt es die eine Wahrheit? Was ist deine Wahrheit? Was wäre, wenn die Wahrheit ans Licht käme? Der Wahrheit auf der Spur ...

## FREITAG, 7. JUNI 2024

09.30 Uhr  
Dauer: ca. 90 Minuten / Zielgruppe: ab 9 Jahren

### PHANTASTISCHE WÄSCHE

5. PRIMARKLASSE, SCHULHAUS WALDEGG, SEMPACH  
SPIELLEITUNG: IRINA LEDERMANN  
MUSIKALISCHE LEITUNG: IRINA LEDERMANN, LEA GRAF

Das Leben ist kunterbunt, sozusagen eine Altkleidersammlung. Und ab und zu lauert unter dem Wäscheberg auch eine Überraschung: «Woher kommt das Huhn?» «Keine Ahnung, machen wir doch Eiergymnastik».

*anschliessend*

#### DIE WAS-WÄRE-WENN-SHOW

6. PRIMARKLASSE, SCHULHAUS SÄLI, LUZERN  
SPIELLEITUNG: RUTH KREYENBÜHL

In einer Show erleben Gäste unterschiedliche «Was wäre, wenn»-Situationen, von heiter bis bewölkt! Lasst euch überraschen.

14.00 Uhr  
Dauer: ca. 65 Minuten / Zielgruppe: ab 13 Jahren

#### DIE EINLADUNG

FREIFACH THEATER 1. SEKUNDARSTUFE, LACHEN SZ  
SPIELLEITUNG: ROLAND ULRICH  
MUSIKALISCHE LEITUNG: JÉRÉMY BOGHET

«Ihre Name bitte.» «Ich reise ohni Name.» Jeder hat etwas aus seiner Vergangenheit zu verbergen, was andere nicht wissen sollen. In einem alten Hotel suchten Einzelne nicht nur Entspannung und Erholung. Auf der Suche nach dem Geheimnis dieses Hauses holt die Vergangenheit die eine oder den anderen ein, was andere für sich auszunutzen wissen. Eine anspruchsvolle Geschichte für Krimifreunde.

## PROGRAMMÜBERSICHT

### DIENSTAG, 4. JUNI 2024

09.30 – CA. 11.00 UHR / AB 9 JAHREN

**MINIATURENBLOCK 1:  
WAS WÄRE, WENN ALLES ANDERS  
KÄME ALS GEPLANT? / ALLES NEU –  
ALLES BESSER! / WENN ES DUNKEL  
WIRD, ... /**

14.00 – CA. 15.30 UHR / AB 9 JAHREN

**MINIATURENBLOCK 2:  
WAS WÄRE, WENN ALLES ANDERS  
KÄME ALS GEPLANT? / UNMÖGLICH  
= MÖGLICH? / JIM KNOPF NEU  
VERKNÖPFT**

### MITTWOCH, 5. JUNI 2024

09.30 – CA. 11.00 UHR / AB 13 JAHREN

**8 X 5 MINUTEN: WAS WÄRE, WENN  
DER STROM AUF DER GANZEN WELT  
AUSGEHEN WÜRD? / GEFANGEN**

### DONNERSTAG, 6. JUNI 2024

09.30 – CA. 10.40 UHR / AB 5 JAHREN

**DAS FEST / WAS WÄRE, WENN ... DIE  
WELT KOPF STEHEN WÜRD?**

14.00 – CA. 15.15 UHR / AB 12 JAHREN

**HIGH HEELS ODER SUMPFKRÖTEN /  
«IN WAHRHEIT ...»**

### FREITAG, 7. JUNI 2024

09.30 – CA. 11.00 UHR / AB 9 JAHREN

**PHANTASTISCHE WÄSCHE / DIE  
WAS-WÄRE-WENN-SHOW**

14.00 – CA. 15.00 UHR / AB 13 JAHREN

**DIE EINLADUNG**

## RAHMENPROGRAMM

**Aufführungen**  
Während der Festivalwoche präsentieren 14 Schulklassen und Wahlfachgruppen quer durch alle Altersstufen ihre entstandenen Stücke. Pro Halbtage werden zwei theaterästhetische Projekte in einem Spielblock präsentiert. Die angemeldeten Klassen besuchen den gesamten Spielblock und bekommen so die Möglichkeit, zwei verschiedene Arbeiten zu sehen, die von demselben Thema ausgegangen sind.

**Begleitung**  
Alle Theaterprojekte des Schultheaterprogramms wurden während der Erarbeitungszeit von Theaterpädagoginnen und Theaterpädagogen an bis zu sieben Halbtagen begleitet. Es sind dies: Kathrin Brühlhart Corbat, Daniella Franaszek, Sylvie Kohler, Simon Kramer, Esther Rüttsche, Alisha Spring, Claudia von Grünigen und Fiona Wobmann.

**Nachgespräch**  
Nach jeder Vorstellung findet für die spielende Klasse eine Aus-tauschrunde statt. Die Klasse trifft sich mit dem Team des Zentrums Theaterpädagogik, welches den Spielenden zu deren Fragen Rückmeldungen gibt, Eindrücke beschreibt und neugierig auch Fragen stellt.

**Erlebnisklasse Theater**  
Das Angebot «Erlebnistage Theater» findet parallel zum Programm der Schultheatertage statt. Es bietet sechs Klassen, welche sich im vergangenen Herbst dafür angemeldet haben, die Möglichkeit, sich während eines Tages mit «Theatersehen», «eigene Spielerfahrungen machen» und «übers Theater reden» auseinanderzusetzen. Die Schülerinnen und Schüler schlüpfen unter der professionellen Leitung von Alisha Spring und Simon Kramer in verschiedene Rollen und gestalten den Tag aktiv mit als wertschätzendes Publikum und natürlich auch als kreativ Spielende.

## UNTERSTÜTZUNG

DVS des Kantons Luzern – PH Luzern – Bildungsdirektion der Stadt Luzern – Bildungs- und Kulturdepartement Abteilung Kultur des Kantons Obwalden – Kulturkommission des Kantons Schwyz – Amt für Kultur, Kanton Zug – Luzerner Theater – Gegendruck GmbH Luzern.

FÜR GWUNDRIGE:  
FOTOGALERIE  
[WWW.PHLU.CH/](http://WWW.PHLU.CH/)  
SCHULTHEATERTAGE